



ПЕТРОХИМ

**СОХРАНЯЯ И ПРИУМНОЖАЯ  
НАСЛЕДИЕ СЕВЕРА**

**Наименование организации:** Автономная некоммерческая организация поддержки и реализации культурно-образовательных проектов «Петроглиф» (АНО «Петроглиф»)

**Директор АНО «Петроглиф»:** писатель Владимир Софиенко  
(г. Петрозаводск)

**Название проекта АНО «Петроглиф»:** «Культурно-образовательный проект в Республике Карелия «Создание и развитие школы литературного мастерства»

**Экспертная команда проекта:**

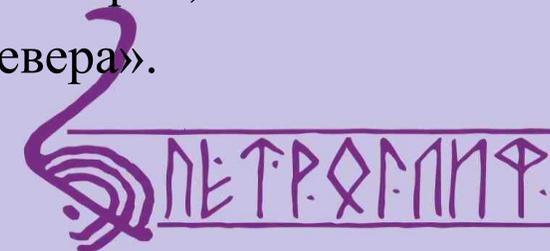
Владимир Софиенко – руководитель проекта;

Елена Софиенко – методолог проекта;

Дмитрий Казаков – писатель, ведущий литературных семинаров «Зимняя сказка Карелии», «Технология романа»;

Николай Романецкий – писатель, ведущий семинара «Мистика Русского Севера»;

Светлана Васильева – писатель, ведущий семинара «Мистика Русского Севера».



# Описание деятельности АНО «Петроглиф»

Официально организация создана 26 июля 2016 г., но де-факто организация осуществляет свою деятельность в Республике Карелия с 2012 г.

## Цели организации:

Популяризация темы наследия Севера: привлечение внимания к культуре, истории, литературе, архитектуре, природному богатству Республики Карелия (РК);.

Продвижение РК в литературном и этнокультурном пространстве РФ и за ее пределами.

## Виды проектной деятельности:

Реализация литературно-образовательных проектов (литературный конкурс, литературный фестиваль, литературные семинары);

Издательские проекты (издание сборников литературных произведений по результатам конкурса и фестиваля «Петроглиф»);

Создание фильмов о Карелии;

Музейный проект;

Музыкальный проект;

Инфраструктурные проекты, связанные с восстановлением/воссозданием объектов историко-культурного наследия РК.

**Миссия АНО «Петроглиф»:** сохранение и приумножение наследия Севера.

**Основные показатели деятельности:** организовано 6 литературных конкурсов и 6 фестивалей, снято 4 фильма о Карелии, подготовлен проект сборника рассказов о Карелии, в литературных конкурсах приняло участие около 1000 чел. из РК, РФ, ближнего и дальнего зарубежья, фестиваль и семинары в Карелии посетили около 250 писателей (РФ, Польша, Германия, Япония, Китай, Узбекистан), в рамках этнокультурной программы фестиваля «Петроглиф» участники посетили значимые объекты историко-культурного и природного наследия Русского Севера (онежские и беломорские петроглифы, сейды, лабиринты, Кижы, Соловки, Кузова, Валаам, Рускеальский мраморный каньон, Национальный парк «Паанаярви», ладожские шхеры, старинные карельские деревни и т.п.).

Деятельность АНО «Петроглиф» постоянно развивается, в настоящий момент инициировано, запланировано и реализуется около **25 социальных проектов**.

Информация о проектах находится на официальном сайте АНО «Петроглиф» <http://petroglyphcon.ru/>



# Описание проекта АНО «Петроглиф»: Создание и развитие школы литературного мастерства

## Цель проекта

1. Поддержка и развитие литературных и этнокультурных процессов в Республике Карелия (РК), в т.ч. продвижение РК в литературном и этнокультурном пространстве РФ

## Задачи проекта

1. Обмен опытом, повышение профессионального уровня современных авторов (в т.ч. молодых);
2. Выявление и поддержка талантливых современных авторов (в т.ч. пишущих о Севере);
3. Привлечение внимания к РК не только как туристическому центру, но и центру средоточия проактивной литературной и культурной жизни.

**Ведущие литературных семинаров:** известные писатели, поэты, редакторы, литературные критики РК и РФ.

## Целевая аудитория:

начинающие (молодые) авторы;

писатели и поэты, нацеленные на совершенствование писательского и поэтического мастерства;

литературные критики.

Ведущие (1-2 человека), группа участников семинара (8-10 чел.).

**Основная особенность литературных семинаров в Карелии –**

сочетание собственно литературной учёбы и насыщенной этнокультурной программы, направленной на погружение в тему Наследия Севера.



# Школа литературного мастерства в Республике Карелия



Литературные семинары проводятся в рамках проекта Школы литературного мастерства в Республике Карелия с начала 2018 г.;

Проект стал победителем конкурса Фонда президентских грантов (2 конкурс в 2017 г.);

Проект реализован в 2018 г. АНО «Петроглиф», автор идеи – писатель Владимир Софиенко;

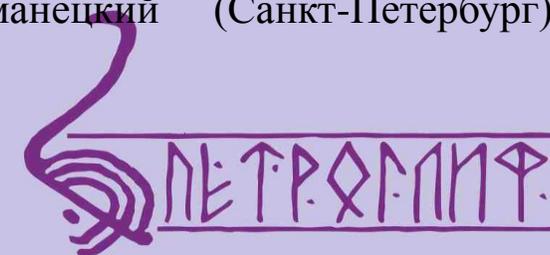
Проведено 3 литературных семинара в феврале, мае и октябре 2018 г.;

Место проведения: РК, Эссойльское сельское поселение, деревня Корза;

Семинары проходили в старинном карельском доме – Доме творчества писателей;

Семинары проходили в формате 5 дней (среда – день приезда, воскресенье – день отъезда);

Ведущие семинаров: известные писатели Дмитрий Казаков (Нижний Новгород), Николай Романецкий (Санкт-Петербург), Светлана Васильева (Санкт-Петербург).



# Основные результаты Школы литературного мастерства

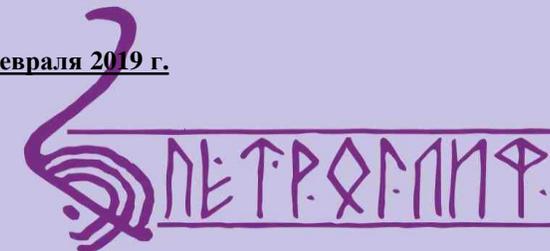
- реализованы 3 литературно-образовательные программы семинаров «Зимняя сказка Карелии» (20-24 февраля 2018 г.), «Мистика Русского Севера» (16-20 мая т.г.), «Технология романа» (10-14 октября т.г.);
- семинары посетили 26 чел.: писатели из г. Петрозаводска, г. Смоленска, г. Москвы и Московской области, г. Санкт-Петербурга, г. Орла, г. Ярославля, г. Екатеринбурга, г. Ташкента (Узбекистан), г. Эрфурта (Германия);
- реализованы этнокультурные программы: на базе ЭКЦ «Киеленкирю» для участников семинаров проведены мастер-классы (создание кукол-оберегов, роспись игрушки, плетение пояса), посещена ткацкая мастерская, выставка изделий из бересты;
- для участников семинара проведена экскурсия в деревню Рубчойла, Чуйнаволоку, Руга; устроено чаепитие с калитками и выступление фольклорного ансамбля «Сямозерье»;
- в ходе проекта налажено и укреплено взаимодействие с Администрацией Эссойльского сельского поселения, Эссойльской сельской библиотекой, ЭКЦ «Киеленкирю», поселковой школой, Эссойльским сельпо, местными жителями деревни Корза и т.п.;
- формат литературных семинаров отработан и апробирован в полном объеме;
- Дом творчества писателей в Корзе стал узнаваемым среди писательской среды;
- участники семинара повысили свою квалификацию и улучшили навыки и умения писательского мастерства (есть положительные отзывы);
- участники семинара узнали о культуре, истории, традициях, архитектуре и природном ландшафте Сямозерья.



## Дальнейшее развитие проекта

Время проведения семинаров в 2019 г.: февраль, май, октябрь.

Запланирован семинар прозы с 06 по 10 февраля 2019 г. (в настоящий момент идёт набор участников)



## Элементы литературно-образовательной программы семинаров (на примере семинара прозы)

- Основы построения истории, типы и предназначение героев, структура текста и ключевые моменты;
- Основы текстописания, типичные стилистические ошибки, секреты "оживления" текста;
- Творческое задание: придумать героев и план рассказа, защитить героев и план, по героям и плану написать рассказ;
- Разбор текстов участников семинара, выявление ошибок;
- Антураж: как с ним работать и как формировать;
- Творческое задание: подготовить 5 вариантов уже использованного сюжета в разных антуражах, понять, как меняются герои и сюжет;
- Практика: разбор антуражных вариантов;
- Творческое задание: переписать тексты с учётом ошибок и новых знаний;
- Творчество и профессионализм: пути дальнейшего саморазвития.



## СМИ и отзывы

Информация о литературных семинарах размещена на сайтах:

Министерства культуры РК;

Министерства по вопросам национальной политики РК;

Интернет-журнале «Лицей»;

Журнале «Север»;

Независимой газете;

Официальном сайте АНО «Петроглиф»;

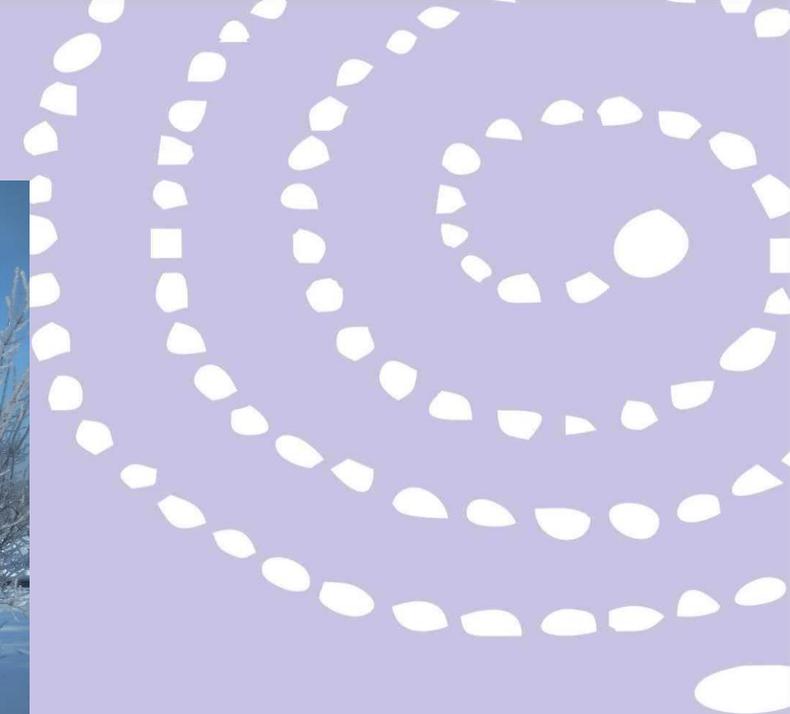
Сайтах и новостных лентах СМИ РК;

Социальных сетях.

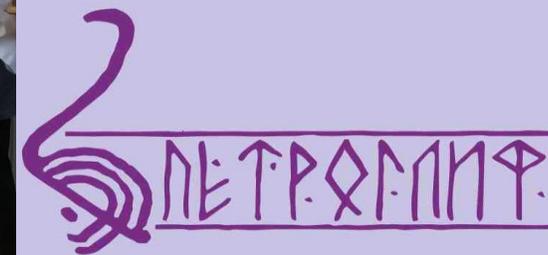
По результатам проекта карельским телевидением снят новостной сюжет и передача «Рандеву в пятницу» (Вести Карелия)



# Деревня Корза



# Этнокультурная программа в рамках литературных семинаров



# Этнокультурная программа в рамках литературных семинаров



# Литературные семинары в Корзе



# Литературные семинары в Карелии (д. Корза) в рамках проекта «Создание и развитие школы литературного мастерства»



# АНО «Петроглиф» - сохраняя и приумножая Наследие Севера

Владимир Софиенко

Официальный сайт АНО «Петроглиф» <http://petroglyphcon.ru/>

Ноябрь 2018 г.

